

22.04.2020

МЕТОДИЧНІ ВЕРНІСАЖІ:

**РОЗВИТОК ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ ВИКЛАДАЧА В УМОВАХ
РЕФОРМУВАННЯ ОСВІТИ**



**Розвиток творчого потенціалу
викладача в умовах
реформування освіти**

О.А.Потабенко

Потабенко О. А. - сучасний педагог є фундаментально освіченою людиною, здатною гнучко перебудувати напрям і зміст своєї професійної діяльності, яка самостійно працює над власним розвитком, підвищенням освітнього й культурного рівнів, уміє самостійно набувати необхідних для професійної діяльності знань, умінь і навичок, критично мислить, володіє стійкою системою мотивів і потреб соціалізації, здатна активно й творчо діяти. Він повинен уміти сам і навчити учнів: творчо засвоювати знання і застосовувати їх у конкретних навчальних і життєвих ситуаціях; критично осмислювати здобуту інформацію; оволодівати вміннями й навичками саморозвитку, самоаналізу, самоконтролю та самооцінки.

Педагог-професіонал не лише зорієнтований на трансляцію знань, умінь і навичок, а й на розвиток людських здібностей, такий, що вміє на практиці працювати з освітніми процесами, будувати розвивальні освітні ситуації. Тому, формування висококваліфікованого творчого викладача, вироблення у нього умінь і бажання самостійно працювати над собою є одним із найважливіших завдань сучасної освіти.

Необхідність розвитку творчого потенціалу викладача пов'язана з:

- сучасними тенденціями розвитку суспільства;
- зростаючою роллю освіти та необхідністю забезпечити її випереджальне значення для розвитку суспільства;
- сучасними тенденціями розвитку системи освіти;
- необхідністю запровадження інноваційних підходів у навчально-виховний процес.

Сучасний педагог — фундаментально освічена людина, здатна гнучко перебудовувати напрям і зміст своєї професійної діяльності, яка самостійно працює над власним розвитком, підвищенням освітнього й культурного рівнів, уміє самостійно набувати необхідних для професійної діяльності знань, умінь і навичок, критично мислить, володіє стійкою системою мотивів і потреб соціалізації, здатна активно й творчо діяти.

Викладач повинен уміти сам і навчити студентів:

- творчо засвоювати знання і застосовувати їх у конкретних навчальних і життєвих ситуаціях;
- критично осмислювати здобуту інформацію;
- оволодівати вміннями й навичками саморозвитку, самоаналізу, самоконтролю та самооцінки.

Педагог-професіонал не лише зорієнтований на трансляцію знань, умінь і навичок, а й на розвиток людських здібностей, такий, що вміє на практиці працювати з освітніми процесами, будувати розвивальні освітні ситуації.

Педагог нового типу, здатний:

- швидко реагувати на суспільні зміни, що відбуваються;
- корегувати власну професійну діяльність щодо співвідношення соціальних вимог

Найважливіші *рис* педагогічної креативності (здатності до творчості):

- пошуково-проблемний стиль мислення;
- проблемне бачення;
- розвинена творча уява, фантазія;
- специфічні особисті якості (допитливість, самостійність, цілеспрямованість, готовність до ризику), а також специфічні провідні мотиви (творчий інтерес, захопленість творчим процесом, прагнення досягти результату, необхідність реалізувати себе).

Пріоритетні якості творчої особистості викладача :

- Прагнення до самореалізації.
- Захоплення справою як покликанням.
- Автентичність особистості.
- Незалежність щодо суджень.
- Упевненість у власних силах.
- Індивідуальність і гнучкість.

Отже, *творчий викладач* — це особистість, яка характеризується високим рівнем педагогічної креативності, відповідним рівнем знань предмета, який викладає, набутими психолого-педагогічними знаннями, вміннями та навичками, які, за сприятливих для педагогічної творчості учителя умов, забезпечують його ефективну педагогічну діяльність із розвитку потенційних творчих можливостей студентів.

